

# Enfants mis à l'écart de la cantine : le Défenseur des droits s'en mêle

**SAINT-POURÇAIN.** Jacques Toubon condamne « la pratique du "déjeuner humiliant" ».

PAGE 4



■ **ÉTATS-UNIS**  
La vente des cigarettes électroniques interdite à New York

PAGES MONDE

lamontagne.fr

# LA MONTAGNE

CentreFrance

MONTLUÇON

JEUDI 19 SEPTEMBRE 2019 - 1,10 €

## L'Allier se reconnecte



■ **CHANTIER.** Environ cent trente personnes originaires de tout le département de l'Allier ont participé, hier, à une visite du chantier entre l'A71 et la Route Centre-Europe Atlantique, à Montmarault.

■ **VISITE.** Le chantier de doublement de la RCEA en deux fois deux voies s'étend sur quatre kilomètres. Au maximum des effectifs, une centaine de personnes y ont travaillé. PHOTO FLORIAN SALESSE

PAGES 2 ET 3

### PROPOS D'UN MONTAGNARD

**Arnaque.** Le chiffre est faramineux. En deux ans, des Français victimes d'arnaques aux faux placements, proposés par des escrocs internationaux, ont perdu 1 milliard d'euros. Face à la faiblesse des taux des produits bancaires classiques, des propositions mirifiques, au-delà de 7 %, toujours sur Internet et au téléphone, concernant des placements douteux sur les diamants, le vin, le photovoltaïque ou les bovins... attirent le gogo. Après un premier gain, celui-ci, appâté, remet au pot puis plus personne au bout du fil et l'argent se volatilise à l'étranger. La parade est simple : ne plus croire au Père Noël.

## POMPES FUNÈBRES FAUCHERON

Organisation complète des obsèques 24h/24 - 7j/7

Services funéraires

Prévoyance obsèques

Chambres funéraires

04 70 03 86 57

43, avenue de la République  
(face Église St-Paul)  
03100 Montluçon

29, rue Jean-Jaurès  
03600 Commentry



Montlu  
ISSN 1282-9269  
19/09/19

681120

# Le chantier entre l'A71

## Travaux

Environ 130 personnes venues de tout le département de l'Allier ont participé à une visite du chantier entre l'A71 et la Route Centre-Europe Atlantique, à Montmarault, hier. Une façon originale de découvrir cette future portion d'autoroute qui sera mise en service fin 2021.

Florence Farina

florence.farina@centrefrance.com

**P**rès de 130 personnes ont découvert, hier, le chantier entre l'A71 et la Route Centre-Europe Atlantique (RCEA), à Montmarault, lors de quatre visites organisées par l'office de tourisme de la vallée du cœur de France dans le cadre des Coulisses des métiers. Venues de tout le département de l'Allier, elles ont pu approcher ces travaux très attendus.

### 4 kilomètres

Le chantier de doublement de la RCEA en deux fois deux voies s'étend sur quatre kilomètres. Au maximum des effectifs, une centaine de personnes y ont travaillé. Une dizaine de métiers (essentiellement dans le génie civil, le terrassement et la chaussée) sont nécessaires à la construction d'une autoroute. Ce chiffre monte à une vingtaine lorsque l'on prend en compte les métiers annexes (comme les transporteurs, les paysagistes...). La nouvelle portion d'autoroute devrait être mise en service fin 2021. « On est sur un planning millimétré et actuellement on est pile dans le temps », a assuré Sylvain Fléty, conducteur d'opérations grands projets chez APRR.

### 800 mètres

La voie provisoire mesure 800 mètres. Une première opération de basculement du trafic aura lieu entre mercredi 25 et dimanche 29 septembre. « Le basculement se fera voie par voie, toutes les bretelles de l'échangeur de Montmarault seront fermées, sauf celle Paris-

Montmarault », a expliqué Michaël Le Saux, directeur de projets pour Ingerop, l'une des entreprises choisies par APRR pour mener le chantier. « Une deuxième opération de basculement de l'ensemble du trafic avec cette fois la fermeture de la bretelle Paris-Montmarault aura lieu le 7 octobre. Une déviation sera mise en place entre Montluçon et Montmarault. »

### 140 tonnes

Les quatre professionnels intervenant dans la visite ont évoqué le rôle de leurs entreprises dans le chantier. Jean-Noël Pollicand, directeur de travaux chez Roger Martin, a donné des éléments sur le lot 1 et l'ouvrage d'art que son entreprise a construit. « Cela a nécessité 720 mètres cubes de béton et 140 tonnes d'acier », a-t-il précisé.

### 4 tirs par semaine

Guillaume Revol, directeur de travaux chez NGE, a parlé quant à lui du lot 2. Durant la visite, il a dû gérer à distance un tir de mine. « Nous sommes autorisés à quatre tirs par semaine par période. Le dimensionnement du tir dépend de la réponse géotechnique du massif. » Cette réponse est mesurée par des sismographes. Les matériaux enlevés sont utilisés sur le chantier. « Ces matériaux sont utilisables en terme de remblai. Il y a très peu de déchet », souligne le directeur de travaux.

### Poids lourds

Sylvain Fléty a rappelé l'importance du trafic poids lourds qui justifie le doublement de la RCEA. « En France, les poids lourds représentent 10 à 15 % du trafic. Sur la RCEA, c'est 60 %. Le trafic global de la RCEA se situe entre 12.000 et 13.000 véhicules par jour. » ■



FRÉQUENTATION. Les habitants de tout le département ont montré leur intérêt pour ce chantier. PHOTOS FLORIAN SALESSE

## Des fouilles à découvrir

**CONFÉRENCE.** Les fouilles menées en 2018 sur le projet d'aménagement de l'échangeur autoroutier de Montmarault ont permis de mettre au jour une ferme gauloise, occupée du III<sup>e</sup> siècle au I<sup>er</sup> siècle avant notre ère. Les vestiges de plusieurs bâtiments ont été découverts à proximité de l'étang Mazelier. L'archéologue Jérôme Besson proposera une conférence sur ces fouilles, samedi 21 septembre, à l'ancienne salle des fêtes de Montmarault, située place Jean-Jaurès, à 17 h 30, dans le cadre des Journées du patrimoine. L'entrée est libre et gratuite. Photo Kap-Archeo



sera mise en service fin 2021

LE FAIT  
DU JOUR

# et la RCEA se dévoile

## TROIS MÉTIERS À LA LOUPE



### TERRASSIER

Une dizaine de métiers directement liés à la réalisation de l'autoroute se croise sur le chantier. Préparant le terrain pour les futures infrastructures, les terrassiers creusent des tranchées, des fondations... Ce sont eux que l'on voit au volant de très gros engins.

### MAÎTRE D'ŒUVRE

Sur un chantier d'autoroute, l'encadrement se fait par type de métier. Chacun a un directeur de travaux. Le maître d'œuvre, APRR, est là pour coordonner l'ensemble. Il est représenté par Sylvain Fléty, conducteur d'opérations grands projets. Les entreprises auxquelles a fait appel la société d'autoroute sont spécialisées dans ce genre de chantier. En plus de leurs savoir-faire, elles savent gérer les risques spécifiques.



### ARTIFICIER

Pour les visiteurs, hier, l'artificier a été un homme de l'ombre. En effet, pour des raisons évidentes de sécurité, ils ont juste entendu les explosions. De plus, des tapis de protection sont installés sur les tirs pour éviter la projection de matériaux.



## ➔ À VOTRE AVIS

Qu'avez-vous pensé de la visite du chantier entre l'A71 et la RCEA ?



**ÉTIENNE**  
Montmarault  
« C'est intéressant. Quand on n'est pas du métier, on se demande ce qu'ils font. Depuis le début du chantier on voit de la terre qui remue. En revanche, ils ne répondent pas à la question de combien cela va nous coûter quand on empruntera l'autoroute. »



**JEAN-MICHEL**  
Montmarault  
« C'est sympa de pouvoir voir ce qu'ils font. On se pose des questions quand on circule. On les voit fermer un bout de route par ici, en rouvrir un par là. Avec la visite, on comprend le tracé. Pour ce qui est des tarifs, ils n'ont pas les réponses car ce n'est pas leur métier. »



**BERNADETTE**  
Moulines  
« J'avais fait une visite sur une autoroute à Béziers mais elle était finie et allait bientôt ouvrir. C'est intéressant de voir le chantier ici, à Montmarault, car je connais la RCEA. Je ne l'emprunte cependant que le dimanche quand il y a moins de camions. »

## LES ACTIVITÉS DE LA SECTION « JEUNESSE » ONT REPRIS À LA PLÉIADE



**RENDEZ-VOUS. À tout âge.** Les activités jeunesse ont repris à La Pléiade. Pour les 0 à 5 ans, hors vacances scolaires, les animations sont assurées les samedis, de 11 heures à 11 h 30, avec des lectures de contes pour les tout-petits, sans réservation. Pour les 6 à 12 ans, c'est un mercredi par mois, de 16 h 30 à 17 h 30 et sur inscription (04.70.64.96.68). Pour les plus de 13 ans, l'espace ados a lieu un samedi sur deux, de 16 heures à 17 h 30, hors vacances scolaires, pour un moment d'échange autour de romans, de films ou de musique. Quant aux plus de 13 ans et adultes, des jeux de société leur sont proposés les mercredis, de 14 heures à 15 h 30, sur réservation au 04.70.64.96.68 (photo d'illustration). ■

**RELEVÉ DES COMPTEURS. Eau.** Le relevé des consommations d'eau conduit les agents habilités à pouvoir accéder directement au compteur des abonnés. Les agents peuvent se présenter tous les jours de 7 h 30 à 11 h 45 et de 13 h 30 à 17 heures (sauf dimanche et lundi), le samedi de 7 h 30 à 11 h 30. Ils sont munis d'une carte d'identification de la mairie présentable sur demande. ■

## Commentry → Vivre sa ville

**ENTREPRISE** ■ La fonderie d'art Lux'Art travaille depuis 2011 avec plusieurs sculpteurs renommés

# Comprendre l'art de fondre le bronze

La fonderie d'art commentryenne, Lux'Art a ouvert ses portes pour une visite des Coulisses des métiers. L'occasion de découvrir un savoir-faire exceptionnel.

Florence Farina

florence.farina@centrefrance.com

L'art n'est pas toujours là où on l'attend. À Commentry, il se cache dans un bâtiment industriel, qui fut une chaudronnerie puis une carrosserie, au cœur de la commune. C'est ce qu'ont découvert dernièrement une dizaine de visiteurs venus dans le cadre des Coulisses des métiers, initiés par l'Office de tourisme de la vallée du cœur de France.

Lux'Art fait en effet partie de la quinzaine de fonderie d'art en activité en France. « Elles sont essentiellement dans la région parisienne. On est quasiment la seule dans la région », précise Pascal Bidet, l'un des deux fondateurs.



**FONDERIE.** Pascal Bidet a présenté toutes les étapes de son travail aux visiteurs. PHOTOS CÉCILE CHAMPAGNAT

L'aventure Lux'Art a débuté en 2011, lorsque Pascal Bidet, fondateur d'art, et son ami d'enfance Hervé Solignot décident de s'associer pour créer leur propre entreprise. À Pascal le travail de fonderie, à Hervé celui des relations publiques et de la commercialisation. Avant cela, Pascal Bidet avait travaillé pendant plus de vingt ans dans des fonderies d'art dans la région parisienne, à Tours et même en Suisse.

Julien Marinetti, Michel Audiard, Chantal Porras sont quelques-uns des sculpteurs à faire appel au savoir-faire de Lux'Art, mais ils ne sont pas les seuls. « Nous avons aussi un client qui est décorateur pour les boutiques du groupe LVMH. Je lui fais actuellement six pieds de table en bronze. Nous réalisons aussi une vingtaine de lustres pour la salle de bal du futur hôtel de luxe, en cours de création à la place de la Samaritaine. Notre carnet de commandes est plein jusqu'à la fin de l'année, ce qui est bien pour une entreprise comme la nôtre », précise Pascal Bidet. ■

## LES ÉTAPES DE FABRICATION D'UNE SCULPTURE EN BRONZE



### TECHNIQUE

La fonderie Lux'Art travaille à la cire perdue. Le fondeur commence par reproduire une copie de la sculpture en cire. La cire est coulée dans un moule en plâtre réfractaire. Ce dernier est chauffé par palier à 750° C durant 48 heures. « La cire va fondre et le plâtre va durcir. Tout ce qui est en cire au début sera en bronze à la fin », souligne Pascal Bidet.



### MATIÈRE

Une fois que le moule en plâtre est descendu à une température de 100° C, on y coule le bronze fondu. « Tous les bronzes sont creux. L'épaisseur de la couche de bronze doit être de 5 ou 6 mm. » La pièce qui sort du moule est un brut de fonderie.



### FINITIONS

La pièce en bronze passe ensuite de longues heures en atelier. Jérôme, l'unique salarié de Lux'Art, travaille sur les ciselures et les soudures pour qu'il n'y ait plus aucune trace. La sculpture est ensuite patinée ou vernie.

### NUMÉROTÉES

Avant le travail de patine, Pascal Bidet marque les œuvres du sceau de son entreprise. « Le nombre de bronze d'art est limité à douze exemplaires. Il y en a huit numérotés d'un à huit en chiffres et quatre épreuves d'artistes numérotées d'un à quatre en chiffres romains », explique Pascal Bidet. Lux'Art peut réaliser des pièces de toutes tailles. Les pandas géants de 2,40 m qui ornent l'aéroport de Singapour ont par exemple été réalisés à Commentry.



## LA CÉDILLE

## Poteau incendie rime avec interdit

Les visiteurs de l'usine du Gour du Puy ne pourront pas dire qu'ils ne le savaient pas. Se brancher sur un poteau incendie et récupérer l'eau du réseau pour remplir une piscine en plastique est strictement interdit. Même si c'est tentant en période caniculaire ! Le phénomène, qui avait été observé dans plusieurs grandes villes l'an dernier, avait trouvé un écho à Montluçon. Sauf que c'est considéré comme un vol. Et avec la pression, ça peut même être dangereux. Alors la Cédille fait passer le mot...

## CHALLENGE DES PISTES D'ÉDUCATION ROUTIÈRE DE L'ALLIER



**MERCREDI. Square Henri-Dunant.** La ville et la Prévention routière Allier co-organisent le challenge des pistes d'éducation routière de l'Allier, mercredi 12 juin, à 13 heures, sur le site de la piste du square Henri-Dunant. Elle est ouvert à tous les élèves de classes de CE2, CM1 et CM2 qui ont bénéficié de cours d'éducation routière pendant l'année scolaire sur la piste fixe de Montluçon ou par la piste mobile de la gendarmerie.

Les inscriptions sont ouvertes pour le challenge sur le site internet de la ville de Montluçon : <https://www.montlucon.com/actualites/challenge-education-routiere-inscription/> ou en téléphonant à la Piste autoroutière au 04.70.03.65.99. ■

## Montluçon → Vivre sa ville

**VIE QUOTIDIENNE** ■ L'usine du Gour du Puy fabrique près de 2.500.000 m<sup>3</sup> d'eau pour plus de 45.000 abonnés

## Du captage dans le Cher au robinet

L'usine d'eau potable du Gour du Puy de Montluçon a accueilli une vingtaine de visiteurs jeudi, dans le cadre des Coulisses des métiers. De quoi savoir comment est produit le précieux liquide.

Gaëlle Chazal

Pour se servir un verre, mettre de l'eau à bouillir ou faire cuire des pâtes, rien de plus simple. Il suffit d'ouvrir son robinet ! Mais comment le précieux liquide est-il acheminé depuis la rivière jusqu'aux habitations ? C'est ce qu'ont découvert une vingtaine de personnes, dont plusieurs jeunes de 3<sup>e</sup> prépa pro du lycée polyvalent Geneviève-Vincent de Commentry, jeudi, lors d'une visite de l'usine du Gour du Puy, organisée dans le cadre des Coulisses des métiers.

**1 Le captage.** L'usine du Gour du Puy capte l'eau dans le Cher, en amont de la ville de Montluçon. « Au milieu de la rivière, un barrage construit en 1880 permet de retenir l'eau et d'en ralentir la vitesse », indique Ludivine Garcia, chargée de communication au Service des eaux de Montluçon communautaire. L'eau arrive ensuite dans un petit canal dont le fond est en pente, pour que le liquide avance tout seul. « Ce canal fait 2,50 m de profondeur. À l'entrée, une machine est équipée



**MODERNISATION.** Un nouveau bassin version 2017 a été construit afin d'affiner encore le traitement de l'eau.  
PHOTOS FLORIAN SALESSE

d'un laser rouge : un détecteur d'hydrocarbure. Si jamais il y avait un accident plus haut, sur la route, ce capteur détecterait de l'essence par exemple et une alarme se déclencherait. »

**2 Le dégrillage-tamissage.** Grâce à des grilles, l'eau est débarrassée des feuilles, branches, cailloux et autres matières organiques renvoyées dans la rivière. L'eau est ensuite envoyée vers une énorme grille pour un dé-

grillage avant un tamisage plus fin. « Ici, vous avez un puits de 2,50 m de profondeur, poursuit Ludivine Garcia. On veut rendre l'eau moins acide. Pour cela, on rajoute du lait de chaux ou de l'eau de chaux. »

**3 La floculation-décantation.** L'eau n'a pas terminé son voyage. Des pompes l'envoient vers deux grands bassins semi-enterrés de 6,50 m de profondeur, où tous les éléments invisibles vont être enlevés. C'est la floculation-décantation. « On met un produit dans l'eau qui permet de réunir ensemble tous les déchets pour former des flocons, évacués dans un bassin de boues. »

Le traitement est affiné dans un nouveau bassin version 2017, lors d'une deuxième étape de floculation-décantation, à l'intérieur de bassins comprenant plusieurs compartiments. « Cette fois, on va injecter de l'ozone pour piéger la matière organique. Puis, on injecte du charbon actif et on remet du sable. L'eau remonte, transparente. Ceci a été rajouté lors des travaux ». L'usine a bénéficié de près de 8,5 millions d'euros pour sa réhabilitation.

**4 La filtration.** Grâce à des filtres à sable, l'eau est davantage débarrassée des derniers déchets, avant de recevoir quelques gouttes de javel. Mais elle n'est pas encore potable. Pour qu'elle le devienne, il faut encore une dernière étape...

**5 La désinfection.** L'eau est acheminée par des tuyaux souterrains afin d'être débarrassée de toutes les bactéries qui pourraient nous rendre malades, avec de la javel. « En moyenne, on utilise une goutte de chlore pour 200 litres d'eau. » ■

## SÉCHERESSE

L'eau risque-t-elle d'arrêter de couler au robinet ? Avec les périodes récurrentes de sécheresse, la question a de quoi se poser. Mais les travaux d'interconnexion doivent permettre de gérer une situation de crise.

Il faut aussi savoir que les réservoirs et châteaux d'eau permettent d'assurer une alimentation en eau durant une dizaine d'heures.

Reste que le liquide devenant de plus en plus précieux, mieux vaut adapter d'ores et déjà les bons gestes : prendre une douche plutôt qu'un bain pendant cinq minutes et non trente ; faire la chasse aux fuites ; couper l'eau pendant le brossage des dents...

## Et si l'eau est jaune ou sent le chlore ?

L'eau coule jaune de votre robinet, sent le chlore... Pas de panique, voici quelques conseils pour savoir quoi faire.

■ **L'eau sent le chlore.** Cette odeur peut apparaître pour plusieurs raisons. Déjà, le traitement de l'eau en chlore n'est pas le même en été ou en hiver. Ensuite, cela dépend où l'abonné est situé sur le réseau de distribution. Sachez aussi qu'en cas de déclenchement du plan Vigipirate, l'eau sera rechlorée systématiquement. La solution ? Tirer de l'eau dans une bouteille en verre à placer trente à quarante-cinq minutes, ouverte, au frigo, avant de la consommer.

■ **L'eau coule jaune.** Si le phéno-



**ODEUR.** L'eau peut parfois dégager une odeur de chlore, utilisé pour la désinfection.

mène dure une journée, c'est qu'il devrait passer. Si c'est plus, ne pas hésiter à appeler le service des eaux. « On a plus de

45.000 abonnés, donc plus les personnes nous font remonter d'informations, mieux c'est », insiste Ludivine Garcia. ■

## EN CHIFFRES

8

Huit personnes, polyvalentes, assurent l'exploitation et la maintenance de l'usine. Elles assurent aussi une astreinte en cas de problème.

288

L'eau est distribuée dans la ville grâce à 288 km de tuyaux. Les pompes de l'usine refoulent l'eau dans 14 réservoirs, dont trois châteaux d'eau pour répondre aux besoins.

2.500.000

2.500.000 m<sup>3</sup> d'eau sont produits chaque année, afin d'approvisionner plus de 45.000 abonnés.

## LA CÉDILLE

Saint-Cyr,  
les voilà !

En se renseignant sur la rentrée qui approche désormais au pas de charge, la Cédille a appris qu'elle serait particulièrement détonante et peut-être même musclée pour trois ex-étudiants du lycée Madame-de-Staël, qui ont réussi le concours d'entrée à Saint-Cyr. La performance mérite d'être claironnée, car la future promotion de cette prestigieuse école militaire ne comptera dans ses rangs que... trente-quatre aspirants. Quand on vous dit que Montluçon possède des filières d'excellence, fanfaronne la Cédille. Elle n'a qu'un conseil à donner à ces jeunes : prenez garde à vous !

## MUNICIPALES 2020



**DANIEL DUCLÉRY.** « Je n'ai pas "loupé ma sortie" ». L'entretien que nous avons réalisé avec l'ancien maire Maurice Brun a fait réagir Daniel Ducléry qui juge que son analyse « manque de réalisme ». « Je n'ai pas "loupé ma sortie" comme l'affirme M. Brun car je ne fais pas du théâtre : je m'efforce simplement depuis 18 ans, en multipliant les contacts et les déplacements, de donner à notre bassin les équipements et les infrastructures dignes de la deuxième ville d'Auvergne. Le théâtre c'était peut-être avant les lois de décentralisation... » Daniel Ducléry défend son choix d'avoir « passé la main, contrairement à beaucoup qui s'accrochent à leur fauteuil ». Mais redit regretter le départ de quatre membres de son ancienne majorité dont Joseph Rouillon. Pour lui, ils ont fait le choix de ne pas soutenir Frédéric Laporte « pour des raisons pour le moins fallacieuses ». « C'est leur droit, c'est dommage mais il est permis de penser qu'un peu partout en France les municipales susciteront des appétits et des conduites très éloignées de l'intérêt général ». ■

## Montluçon → Vivre sa ville

**ENVIRONNEMENT** ■ L'installation de stockage de déchets non dangereux de Villeneuve a ouvert ses portes

# Comment la Coved valorise nos déchets

La Coved a ouvert les portes de son installation de stockage de déchets non dangereux de Villeneuve. L'occasion pour le site de présenter son fonctionnement mais aussi d'évoquer son avenir.

Florence Farina

florence.farina@centrefrance.com

**A** l'heure où la question écologique prend de plus en plus de place dans le débat public, la visite (1) de l'installation de stockage de déchets non dangereux (ISDND) de Villeneuve, gérée par la Coved a attiré pas moins de vingt-cinq personnes à Maillet, vendredi.

Quatre-vingt-dix mille tonnes de déchets de classe II y sont traitées tous les ans. « Sur ces 90.000 tonnes, 40.000 tonnes sont des ordures ménagères, 40.000 tonnes sont des déchets industriels et 10.000 tonnes sont des déchets exceptionnels. On entend par déchets exceptionnels des déchets qui arrivent chez nous pour des raisons exceptionnelles car par exemple un incinérateur est en panne dans une autre région », précise Jean-Mathieu Fallourd, responsable d'exploitation de l'ISDND.

Ces déchets viennent à 84 % l'Allier (des sictom de la région montluçonnaise et de Cérilly) et des départements limitrophes. « Il n'y a plus de site de traitement en Creuse. L'ISDND reçoit les déchets de l'est de la Creuse, le reste va dans l'Indre. Pour l'année 2018, cela représentait 65.000 tonnes d'ordures ménagères et 2.000 tonnes d'encombrants. »

## Ouvert jusqu'en 2028

Ouvert en juillet 2009 pour prendre la suite de celui de la Côte de veau, également à Maillet, l'ISDND est certifié ISO 14001 et 9001. Il a pour objectif de valoriser ces déchets. Enfouis dans des casiers hermétiques de 115.000 m<sup>3</sup>, les déchets compactés sont percés de puits afin de récupérer le méthane qui sert à alimenter deux moteurs de cogénération et les lixiviats (sorte de « jus de déchets ») qui sont utilisés pour la fabrication de biogaz, lui-même renvoyé dans les moteurs de cogénération. L'électricité produite est distribuée dans le réseau ERDF et alimente 3.500 foyers.

Possédant une autorisation



**SITE.** Jean-Mathieu Fallourd, responsable d'exploitation de l'ISDND de Villeneuve a emmené le groupe au-dessus du neuvième casier en cours d'exploitation.

jusqu'en 2028 (2), l'ISDND de Villeneuve a huit casiers déjà fermés, le neuvième est en cours d'exploitation et neuf autres restent à utiliser.

Au cours de la visite, Jean-Mathieu Fallourd souligne néanmoins que l'« on a tourné une page depuis un an sur la gestion des déchets ». Le Grenelle de l'environnement de 2015 prévoit en effet la disparition de la

moitié des centres d'enfouissement en France d'ici 2025. La Taxe générale sur les activités polluantes des ISDND va augmenter sur la même période. « La TGAP est actuellement de 17 euros la tonne sur notre secteur mais elle va monter à 65 euros en 2025. Les incinérateurs eux ne verront pas leur TGAP augmenter », annonce le responsable du site.

Face à cela la Coved et Paprec le groupe auquel elle appartient depuis deux ans réfléchissent à leur avenir. Ils présenteront prochainement un dossier en vue de participer au plan régional de prévention des déchets ménagers.

Jean-Mathieu Fallourd a également invité les visiteurs à réfléchir à leur production de déchets. « Ce ne sont pas nos

déchets qu'il faut réduire mais notre consommation. On parle actuellement de changement de mentalité mais on peut déjà agir concrètement en achetant en vrac ou en préférant les objets reconditionnés aux neufs. » ■

(1) La visite était organisée dans le cadre des visites des Couloirs des métiers mises en place par l'Office de tourisme de la vallée du cœur de France.

(2) Le site de Villeneuve sera ensuite surveillé pendant trente ans après sa fermeture.

## Les odeurs restent sous surveillance

Profitant de la visite, deux riverains d'un lieu-dit voisin se sont plaint du passage incessant de camions. Jean-Mathieu Fallourd les a rassurés. Ces allers-retours sont dus au terrassement du dixième casier de l'ISDND mais il s'achève.

Concernant les nuisances olfactives, sujets de discours avec les habitants de Maillet et Givarlais, le responsable du site a précisé qu'il n'a plus de plainte depuis février. Une réunion du comité de suivi auquel participe l'association pour la protection et l'amélioration du patrimoine



**NUISANCE.** Les températures élevées et le vent ont amplifié les problèmes d'odeur.

maillotois (APPAPM) et les différentes instances de l'État a eu lieu le 11 juillet.

« En présence de la sous-préfète, de la Dreal et de l'association de riverains, nous avons fait le bilan des problématiques. On essaie de traiter au plus vite toutes les plaintes. Le matin quand les odeurs ménagères sont déversées ce n'est effectivement pas agréable mais c'est amplifié quand il fait chaud et qu'il y a du vent. Notre premier travail reste néanmoins qu'il n'y ait pas d'odeur », explique Jean-Mathieu Fallourd. ■

## EN CHIFFRES

12

Nombre de salariés travaillant sur le site de Villeneuve.

24

nombre d'hectares occupés par l'ISDND de Villeneuve. Dix-huit hectares sont réservés aux déchets. La Coved possède en tout 65 hectares autour de Villeneuve.

73

nombre d'espèces d'oiseaux qui viennent sur le site. Six d'entre elles sont même des espèces protégées. On compte huit espèces d'amphibiens dont quatre protégées.