

COUPS DE ♥ EN  
PÉRIGORD NOIR

Flânerie à...

# Montfort

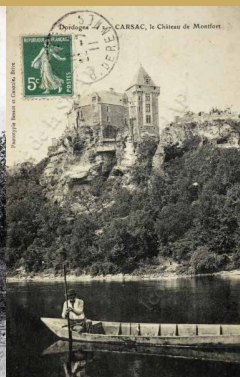


# MONTFORT DANS L'HISTOIRE

78. Dordogne - Environs de Sarlat - Château de Montfort



P. D. S. 418. Dordogne - Environs de Sarlat. Château de Montfort



La découverte de Montfort peut se faire par l'est, en venant de Carsac par la route du Château de Montfort, la D703, serpentant au milieu des chênes verts, entre falaise et rivière. Le château apparaît juché sur sa **falaise dominant la Dordogne**. Par l'ouest, en venant de Vitrac, il surgit au-dessus du petit village blotti à ses pieds.

Nommé en 866 dans une lettre du pape Nicolas 1<sup>er</sup> à l'abbé de Sarlat Assevarius, le château resurgit au début du XIII<sup>ème</sup> au cours de la **lutte contre les Albigeois, les hérétiques cathares**. Sur sa falaise surplombant la Dordogne, Montfort, qui appartient à la vicomté de Turenne, occupe un **lieu stratégique** alors très convoité entre le royaume de France au nord, le comté de Toulouse au sud-est et les fiefs anglais du sud-ouest. **Ses propriétaires, Bernard de Casnac et sa femme Alix**, sœur du

puissant vicomte de Turenne, soutiennent la foi cathare présente dans le comté de Toulouse et sont accusés de graves exactions vis à vis des catholiques. Leur château est **détruit en 1214** par Simon de Montfort-l'Amaury, au cours de la croisade contre les Albigeois lancée par le pape Innocent III. Du château d'alors, il ne reste plus que la **base des remparts**.

Un sort tragique s'acharne sur Montfort, voué à la destruction et à la reconstruction tout au long des siècles. **Rebâti au XIII<sup>ème</sup> siècle par Marguerite de Turenne**, épouse Pons, le château, démoli à nouveau en 1309 et en 1350, n'est certainement que ruines après la **guerre de Cent Ans** (1337-1453).

Reconstruit par la famille de Brézé après 1450, il est menacé de démantèlement en 1481 par Louis XI, lorsque Jacques de Brézé assassine sa femme, Charlotte de France, demi-sœur du roi. Revenu aux mains des Turenne en 1510 par l'intermédiaire d'Antoine de la Tour d'Auvergne, il **traverse les guerres de Religion sans grand dommage**, bien que pris par des soldats huguenots quelque temps.

Au début du XVII<sup>ème</sup> siècle, il appartient à **Henri de la Tour d'Auvergne**, protestant soutenant Henri de Navarre. La conversion au catholicisme de ce dernier pour devenir Henri IV, roi de France, ainsi que la diminution des libéralités provoquent une trahison de certains de ses proches compagnons d'armes, la **conspiration de Biron**. Henri de la Tour d'Auvergne, vicomte de Turenne, duc de Bouillon et prince de Sedan, trahit alors le roi qui, en représailles, fait en







partie raser le château. Suite au pardon du roi en 1606, Henri de la tour d'Auvergne retrouve ses terres et sauve sa tête. **La démolition en cours du château s'arrête.**

Dans les années 1670, le château est vendu au duc de Roquelaure, pair de France et gouverneur de la Guyenne. Montfort est restauré et la seigneurie, élevée au rang de comté par Louis XIV, gagne ses lettres de noblesse. En 1741, le château est acheté par Louis XV qui le revend ensuite au duc de Noailles. Pendant la Révolution, le château subit **pillage et dévastation**. En 1804, le fils du duc de Noailles le vend à François Chatemisse, un médecin de Montfort.

En 1905, M. Pomarel, descendant de ce François Chatemisse, est le nouveau propriétaire. Il effectue de nombreux travaux de restauration. Il accole, notamment, une **tour néogothique** au bâtiment du XVII<sup>ème</sup> siècle sauvé du passé. En ce début de XX<sup>ème</sup> siècle, Montfort va renaître

grâce à différents acquéreurs successifs.

En 1916, Jean Galmot, originaire de Monpazier, achète le château. Député de Guyane, il lutte pour la **liberté des Noirs et des Guyanais**. Il améliore considérablement la vie des habitants de Montfort en amenant l'eau dans le village.

En 1921, Jean Mercier, directeur des Houillères de France, est le nouvel acquéreur de Montfort. Il l'embellit en ajoutant la **tour blanche**. Elle provient du château ruiné de Chabannes près de Sorges, au nord de Périgueux. Il fait bâtir une **tourelle en encorbellement et une tour élancée** pour équilibrer et parfaire cette architecture que nous pouvons admirer aujourd'hui.

Depuis le début des années 1980, ce château est très bien entretenu, d'abord par M. Ghait Pharaon, homme d'affaire saoudien et, aujourd'hui, par son fils M. Wael Pharaon. De beaux jardins se cachent derrière les remparts pour le plaisir des occupants.

## SOURCES :

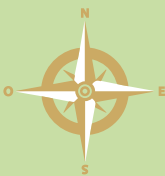
- > Anaëlle VIALENS, qui a réalisé des recherches historiques pour la borne d'information de Montfort en 2017.
- > Louis CONSTANT, "Le comté de Montfort", Éditions et Librairie, Paris, vers 1910.
- > Jean MAUBOURGUET, "Le château de Montfort et son étrange histoire", Bulletins de la Société d'Art et d'Histoire de Sarlat et du Périgord Noir, 1987, n° 30, p.61-64 et n° 31, p.93-97.
- > Anne BÉCHEAU, "Vitrac en Sarladais. Au fil du temps, au fil de l'eau", les Amis de Vitrac, 2008.

## CRÉDITS PHOTOS :

- > Mairie de Vitrac (anciennes cartes postales de leur photothèque)
- > Agence Urope (première et quatrième de couverture)
- > Françoise Martinet

## MERCEIEMENTS :

- > Gérard SOULHIE (maire de Vitrac de 2008 à 2014)
- > Frédéric TRAVERSE (maire de Vitrac depuis 2014)
- > Nicole AULIAC et Françoise GALET, habitantes de Montfort



D703

8

La Source

9

Rue des Remparts

Château de Montfort

Route du Château de Montfort

D703

7

Rue Base

6

Rue Haute

5

4

3

Chemin des Pêcheurs

LA DORDOGNE

- Parcours principal
- - - Partie très pentue
- ..... Variante

Route des Bruyères

WC

P

Parking

1

Route de la plage de Caudon

2

Chemin de Pech de Nhat

# CIRCUIT



> *Garez-vous sur le parking de la route des Bruyères.*

## 1 PARKING DE LA ROUTE DES BRUYÈRES

Le parking et le carrefour attenant sont les meilleurs endroits du village pour voir le **château**. Il se dévoile dans sa complexité architecturale, témoin de son histoire très mouvementée.

> *Sortez du parking, prenez à droite le chemin du Pech de Malet jusqu'au passage à gauche pour gagner l'esplanade. Dirigez-vous vers la Roche Percée.*

## 2 LA ROCHE PERCÉE

Montfort, sur sa **falaise**, domine la vallée de la Dordogne. La rivière, en creusant le **massif calcaire**, a libéré de belles falaises. Ici, l'érosion a créé la **Roche Percée**, étonnante sculpture naturelle, fenêtre ouverte sur ce vaste paysage où le méandre, localement appelé **cingle**, enferme les terres alluviales fertiles.

L'agriculture vivrière d'autrefois a fait place, progressivement, aux noyeraies, aux élevages de palmipèdes, oies et canards, aux cultures de maïs, de tournesol et de céréales. La **production des noix** du Périgord est la seconde de France. Elle est protégée par le label AOP "Noix du Périgord". Depuis la



fin du XIX<sup>ème</sup> siècle, les arbres ont pu regagner du terrain, verdissant la campagne alentour.

> *Tournez-vous, rejoignez les quelques marches à descendre pour accéder au village, tournez à droite. À l'embranchement, prenez à gauche la rue Basse.*

## 3 LA RUE BASSE

Devenu **Site Majeur d'Aquitaine**, Montfort a bénéficié d'un important programme de **renovation** des espaces publics en 2012 et 2013, avec le soutien financier de l'Europe, de l'État, de la Région, du Département et de M. Wael Pharaon, actuel propriétaire du château, attaché à la vie du village. L'architecte a souhaité mettre en valeur le village en concevant le château tel un soleil et les ruelles représentant ses rayons. Le fleurissement remarquable des lieux a permis l'attribution d'une fleur au label "**Villes et Villages Fleuris**".

Le village est défini par **trois rues** : la rue des Remparts, doublée de la rue Haute en-dessous du château et la rue Basse, en limite de champs. La circulation d'un axe à l'autre se fait par quelques **ruelles du Moyen Âge** qui ont subsisté. En cheminant dans la rue Basse jusqu'à la deuxième ruelle sur la droite, des éléments architecturaux anciens apparaissent, **un angle arrondi de maison, un petit encorbellement**. L'organisation médiévale n'est plus que partiellement visible. Des maisons abandonnées ont disparu dans le temps, ouvrant le village. De cette rue, il est possible de voir certaines parties supérieures du château.

> *Tournez dans la deuxième ruelle sur la droite. Montez.*

## 4 MONTÉE DANS LA 2<sup>ÈME</sup> RUELLE À DROITE



En montant dans la ruelle, un bâtiment médiéval est reconnaissable sur le côté gauche. Son ancienneté est marquée par la présence d'une **ouverture en arc**

**brisé** présentant un chanfrein, arête abattue très en usage à l'époque gothique à partir du XIII<sup>ème</sup> siècle. Cette baie est très ensevelie indiquant une grande rehausse des rues par rapport au Moyen Âge.

> *Vous débouchez dans la rue Haute. Tournez à gauche.*

## 5 LA RUE HAUTE

Parcourez la rue Haute en longeant les petites **maisons pittoresques** jusqu'à la deuxième ruelle sur la gauche. En passant, la modernisation apparaît. Une ruelle a été enjambée par une **construction contemporaine**. Des latrines, non visibles depuis cette rue, persistent en bas et à gauche de ce passage.

> *Descendez dans la deuxième ruelle à gauche.*

## 6 DESCENTE DANS LA RUELLE MÉDIÉVALE



Un **îlot de bâtiments médiévaux** occupe l'ensemble du côté droit de la ruelle. La deuxième maison paraît ancienne. C'était un petit lieu de vie, fréquent autrefois, constitué d'une pièce d'habitation à l'étage et d'un rez-de-chaussée réservé aux animaux et au rangement d'outils. Sa porte d'entrée à l'étage est agrémentée d'un **chanfrein**.



La **maison contigüe**, vers le bas de la rue, est ouverte par un **arc brisé très érodé**. Il semble avoir vécu de longs siècles. Ce type d'ouverture peut se rencontrer au XII<sup>ème</sup> siècle. Le village de Montfort s'est installé, au moins dès le Moyen Âge, sous la protection du château d'alors.

> *À l'extrémité de la ruelle, vous revenez dans la rue Basse. Tournez à droite.*

## 7 RETOUR DANS LA RUE BASSE



Poursuivez dans la rue Basse vers le nord. Une belle demeure profite d'une cour intérieure suite à la disparition de constructions. L'ensemble suivant s'orne de **baies à traverse**

et à **chanfrein**. La présence d'anciennes ruelles médiévales se devine chez des particuliers.

> *Continuez dans la rue Basse jusqu'à l'entrée du chemin des Pêcheurs.*

## 8 LE CHEMIN DES PÊCHEURS

> *Il s'agit d'une boucle qui ramène au même point. Cette partie du circuit est très pentue et peut, en cas d'intempéries notamment, se révéler glissante.*

Le chemin des pêcheurs mène à la **fontaine** située sur la berge de la rivière et point d'eau du village autrefois. Les eaux claires de la source ont servi aussi à laver le linge. Le **petit lavoir**, aménagé en 1875, existe toujours. Quelques structures de l'**ancienne pompe**, installée par Jean Galmot en 1919, persistent. Tout près, la **Dordogne** s'écoule paisiblement. Jusque vers la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle, les marchandises passaient essentiellement par cet **axe fluvial** grâce aux **gabares, bateaux à fond plat**. Les lieux étaient très animés. Les gabarriers ou bateliers se hélaiient pour se donner nouvelles et conseils de navigation. Les cris des animaux transportés vivants retentissaient dans la vallée. C'est là aussi que les Anglais ont traversé la rivière pour prendre Montfort pendant la **guerre de Cent Ans**. Aujourd'hui, ce sont les canoës qui animent les lieux à la belle saison. Les pêcheurs apprécient également cette rivière, classée Natura 2000, où la population de saumon a été restaurée. En 2012, l'UNESCO l'a reconnue comme onzième **réserve mondiale de Biosphère**. C'est même la plus vaste d'Europe. Un petit bain, l'été, à l'ombre des arbres qui peuplent les berges, est le bienvenu, à moins que vous ne préfériez, un peu plus loin en aval, la **plage de Caudon** avec son célèbre rocher.





## 8<sup>88</sup> VARIANTE RAMENANT AU POINT 1



Il est possible, pour les visiteurs les plus hardis, en utilisant les deux appuis de pied taillés dans le rocher au bout du lavoir, de poursuivre le chemin des Pêcheurs et de longer la rivière. Le

parcours se fait alors, en dessous du château, en terrain souvent très rocheux et escarpé.

> Pour continuer vers le point 9, faites demi-tour afin de remonter au village.

En débouchant du chemin des Pêcheurs, c'est là, sur la dernière maison à droite, contre le mur donnant sur le carrefour, qu'avait été installé le robinet d'arrivée d'eau de la pompe de Jean Gal-mot. C'était alors l'unique point d'eau du village.

> Tournez à gauche et prenez la rue des Remparts.

## 9 LA RUE DES REMPARTS

La maison à gauche, juste avant les remparts, a été un restaurant, lieu de convivialité très apprécié au siècle dernier par les gens de la région.

Attendant, le long des remparts, apparaît une ouverture d'habitats troglodytiques, murés aujourd'hui. Le piton rocheux, sur lequel est bâti le château, est parcouru par des galeries naturelles ayant servi de lieux de vie, de commerce, d'abris pour les animaux, donnant alors un caractère très vivant à cette rue. Au cours du XX<sup>ème</sup> siècle, M. Louis Lacombe, vigneron à Montfort, utilisait la première galerie traversante comme cave. Les Sarladais venaient le

dimanche acheter « leur quart » de vin, petit tonneau de 55 litres, appelé barricou en occitan.

Plus loin, une petite échoppe délaissée avait été aménagée dans le rocher avec son arc et son étal à droite. Puis, une petite bergerie murée dévoile son entrée. Elle est suivie par l'ancien atelier de Gérard Auliac (1948-2009). Cette caverne a



été le lieu de création de cet artiste, sculpteur renommé. Le Badaud, une de ses œuvres, est mondialement connu. Le Badaud est assis à Sarlat, depuis le 27 janvier 2002, face à l'immense porte imaginée par Jean Nouvel pour fermer l'ancienne église Sainte-Marie.

En s'approchant de l'entrée du château (fermé au public), sur la gauche, la roche présente des traces d'usure liées à l'aiguisage d'outils.

Ensuite, apparaît l'accès au château, côté jardin. Continuez le long des remparts. Sur la gauche, un ancien bâtiment possède une petite baie sécurisée par une barre forgée en forme de squelette de poisson. Avant la construction des barrages hydroélectriques en aval sur la Dordogne, la rivière, aux poissons foisonnants, nourrissait les habitants.



Juste après, apparaissent les restes d'un surprenant portail monumental, provenant de l'église Saint-Vaast de Béthune dans le Pas-de-Calais, détruite par les bombardements lors de la Première Guerre mondiale. Ils ont été ramenés par Jean Mercier, propriétaire du château de 1921 à 1944.

Sur le chemin de retour vers le parking, retournez-vous et contemplez encore ce beau village, si paisible aujourd'hui, contraste étonnant avec son passé très mouvementé.





## À DÉCOUVRIR AUTOUR DE MONTFORT

- › L'église romane de Vitrac, village dont dépend Montfort
- › Le point de vue du cingle de Montfort, sur la D703 entre Montfort et Carsac
- › La descente en canoë de Carsac à Vitrac, pour admirer le château en surplomb depuis la rivière
- › La plage de Caudon, pour se rafraîchir et admirer les falaises creusées par la rivière
- › La plage de Vitrac Port, véritable base de loisirs
- › Les sentiers de randonnée  
Les fiches des circuits sont disponibles dans les offices de tourisme de Sarlat, La Roque-Gageac et Beynac – Traces GPX sur [sarlat-tourisme.com](http://sarlat-tourisme.com) :
  - La boucle de Montfort – 7,7 km, topo-fiche n°7
  - La boucle de Marobert – 7,1 km, topo-fiche n°8
- › La carte « Les châteaux de la Dordogne à vélo », parcours cyclable reliant la Véloroute-Voie Verte de Sarlat-Cazoulès à La Roque-Gageac en passant par Vitrac
- › La carte de randonnées IGN n°2036ET Sarlat Souillac, Vallée de la Dordogne
- › L'application mobile itiAQUI qui propose des itinéraires de randonnée à pied, à vélo, à cheval

### RENSEIGNEMENTS

#### OFFICE DE TOURISME DE SARLAT

3 rue Tourny, 24200 Sarlat

Tél. + 33 (0)5 53 31 45 45

✉ [info@sarlat-tourisme.com](mailto:info@sarlat-tourisme.com)

🌐 [sarlat-tourisme.com](http://sarlat-tourisme.com)



#### MAIRIE DE VITRAC

Place Marc Tréfeil, 24200 VITRAC

Tél. + 33 (0)5 53 28 33 11

✉ [mairievitrac@wanadoo.fr](mailto:mairievitrac@wanadoo.fr)

🌐 [mairievitracdordogne.fr](http://mairievitracdordogne.fr)

SUITE À VOTRE DÉCOUVERTE  
DE MONTFORT, N'HÉSITEZ  
PAS À LAISSER UN  
COMMENTAIRE

