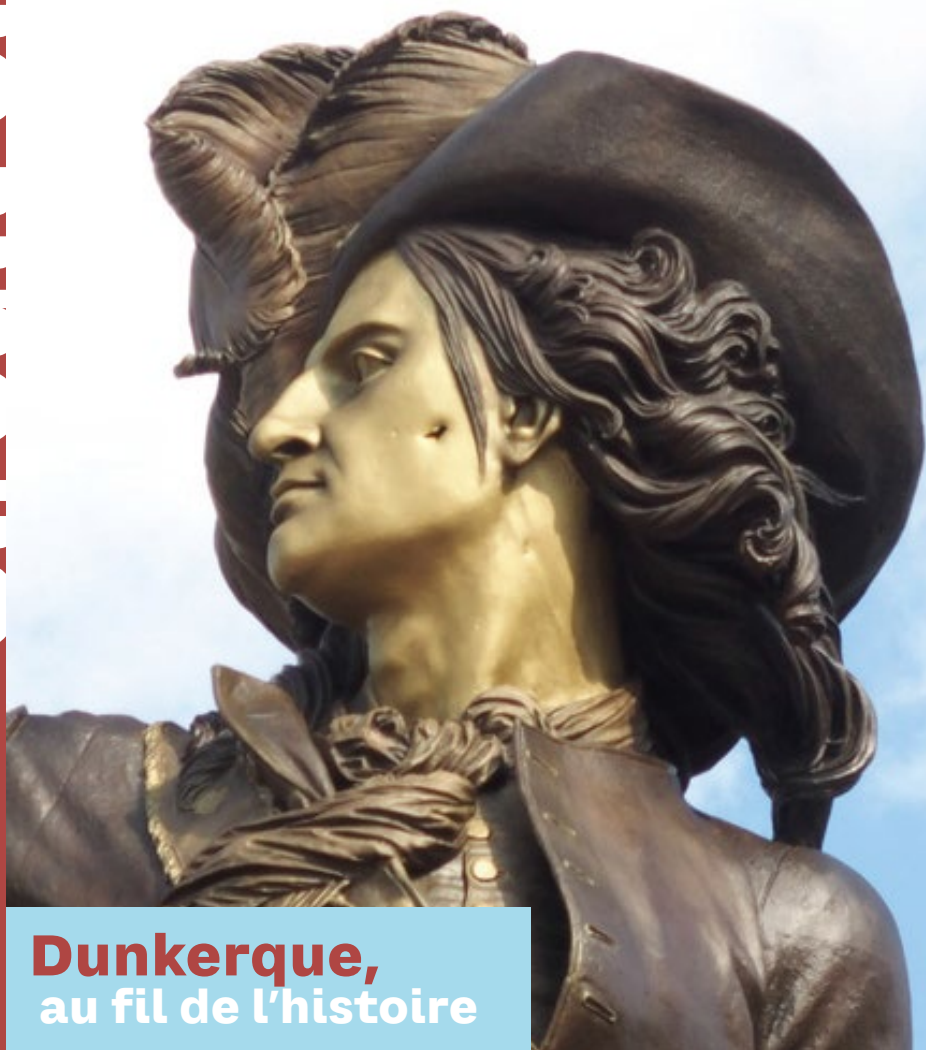


Circuit citadin



spirit of
Dunkerque

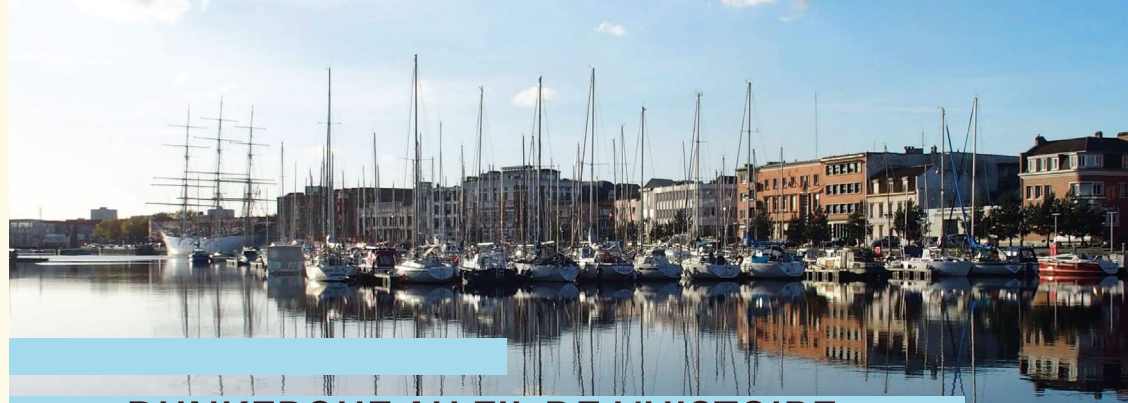
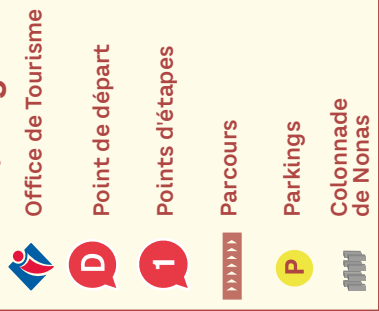


Dunkerque,
au fil de l'histoire

Bourbourg • Bray-Dunes • Coudekerque-Branche • Dunkerque • Malo-les-Bains
• Grand-Fort-Philippe • Gravelines • Leffrinckoucke • Loon-Plage • Zuydcoote

Parcours 1 KM
Durée 45 MIN
Accessible aux PMR

Légende



DUNKERQUE AU FIL DE L'HISTOIRE

© Hilda George

Faire une boucle pédestre en ville, c'est quelque part goûter à une succession d'instantanés marquants de son histoire. Les dunkerquois ont vu leur cité 33 fois sacrifiée. Ce n'est pas rien depuis la création vers l'an 800 de cette petite bourgade de pêcheurs qui érigea une église dans la dune «Duin Kerk», d'où l'origine de son nom.

Dans ce petit circuit d'à peine 1 km, n'hésitez pas à flâner un peu, à prendre le temps d'observer. En 14 étapes, votre micro aventure rencontre des esthétismes très différents qui ne manquent pas de remonter le temps.

Par-delà votre immersion citadine, il vous étonnera de voir combien les bassins sont proches, combien la mer du Nord compte dans la vie de notre destination.

Poussez la porte de nos boutiques, de nos cafés, de nos restaurants pour découvrir la chaleur et le tempérament nordistes.

Traverser la destination à pied, c'est goûter à une foule d'escapades en ville, dans les dunes et sur les lieux de l'Histoire.

Suivez pas à pas les étapes de l'ensemble de nos circuits pédestres.

Partagez vos micro-aventures sur nos réseaux.

Photo de couverture :
Statue de Jean Bart © R. Dehondt

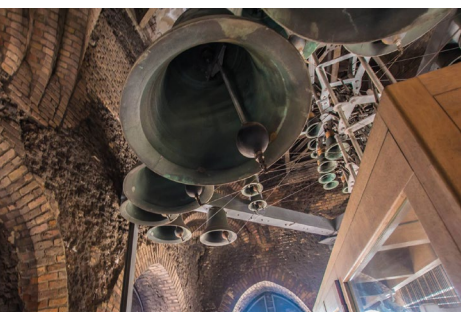
1 Beffroi de Saint-Éloi



© Ville de Dunkerque

La terrasse panoramique vaut le détour. Au moment qui vous convient, allez toucher de près le ciel d'opale. En toute liberté, vous accédez à la plateforme par l'ascenseur, c'est facile. Il faudra compter ensuite une soixantaine de marches dans un escalier pour découvrir le panorama à 360° sur la Flandre, la mer du nord et le 3^{ème} port de France. L'instant photo, c'est ici !

Érigé au Moyen-Age en 1440, il était à l'origine le clocher de l'église Saint Eloi jusqu' à ce qu'un incendie sépare les deux bâtiments en 1558. Tantôt phare et amer, il domine la cité de Jean Bart.



© Philippe Desmidt

La tour de briques, haute de 58 mètres, abrite tout là-haut un carillon de 50 cloches. Tendez l'oreille, tous les quarts d'heure, cantate et musiques traditionnelles ravivent ce symbole de puissance.

Notre carillonneur fait un concert tous les samedis à 16h. C'est une expérience unique pour découvrir le patrimoine indentitaire dunkerquois.

La terrasse n'est pas accessible aux personnes à mobilité réduite.

Bon à savoir, la rue de l'Amiral Ronarc'h, surnommée « rue de la soif » regorge de commerces qui aiment faire la fête, renseignez-vous !

Église Saint-Éloi 2

Approchez-vous de la façade pour observer les impacts de balles que les guerres ont laissés derrière elles. Si les portes de l'église sont ouvertes, entrez discrètement.

Surnommé « cathédrale des sables », l'édifice de plan allongé est construit de briques à l'exception des encadrements de fenêtres, des piliers intérieurs et de la façade qui sont réalisés en pierre blanche.

Sans cesse restaurée et agrandie depuis sa création, la hallekerque à cinq vaisseaux a pris tant de formes architecturales au fil des temps, des incendies et des destructions.



© Samuel Dhote

En prolongeant les nefs latérales, un espace déambulatoire comporte cinq chapelles qui permettent le recueillement.

Dans le chœur de l'église, repose le héros dunkerquois, Jean Bart, corsaire anobli et vénéré par le roi Louis XIV.



© Ville de Dunkerque

3 Place Jean Bart

Fouler une ancienne place royale autrefois mise en œuvre par Vauban, c'est historique. Mais tourner autour de la statue de Jean Bart, c'est typiquement dunkerquois !

Chaque année pendant la période de Mardi gras, le Carnaval de Dunkerque rassemble en ce lieu une foule ardente et colorée au son de chansons et musiques traditionnelles. Faire un tour de statue, c'est un peu emprunter le cortège des carnavaliers.



© Mairie de Dunkerque



© R. Dehondt

Le corsaire de bronze, monté sur son piédestal entouré du nom de ses vaisseaux, veille sur la ville depuis 1845, date à laquelle le sculpteur David D'Angers afficha son talent et l'honneur de notre héros des mers.

Sans égal sur les mers, le marin dunkerquois, en fin stratège, sauva maintes fois le royaume de Louis XIV des convoitises ennemies et la France de la famine en 1694.

La Reconstruction

Entre 1949 et 1963, il faut imaginer Dunkerque comme un grand chantier à ciel ouvert.

La Seconde Guerre mondiale a réduit la ville en un tas de cendres. Près de 80 % de la cité est détruite. C'est ici, sur cette place que les premières pierres de la Reconstruction furent posées en 1949 sous la houlette d'un Grand prix de Rome.



© Hilda George

Les immeubles ne sont pas bâtis trop hauts pour ne pas nuire aux édifices voisins.

Pour rejoindre l'Art et le monde industriel, particularité du territoire, le choix des matériaux s'est porté sur le béton armé, les carreaux de terre cuite, les pierres et les pavés de verre.

Derrière les façades géométriques, les appartements sont spacieux, lumineux et disposent de salles de bains. Ce qui, à l'époque, annonce le mouvement moderne en architecture.

Derrière les bâtisses, de nombreux jardins partagés procurent à l'espace urbain des havres de verdure.



Dirigez-vous dans la petite rue piétonne, rue de la Marine.

Colonnade de Nonas 4



© Ville de Dunkerque

Vous longez «l'Axe Marine» jalonné de sculptures minimalistes réalisées par l'artiste new yorkais spécialiste du Land Art, Richard Nonas. Les blocs de granit marquent la continuité de la perspective entre la ville et les premiers bassins du port.

Enfiler une des artères les plus commerçantes du centre-ville sans faire de lèche-vitrine sera un peu difficile. On compte sur vous pour faire connaissance avec les gens du Nord en poussant la porte de nos boutiques.

Vous longez «l'Axe Marine» jalonné de sculptures minimalistes réalisées par

l'artiste new yorkais spécialiste du Land Art, Richard Nonas. Les blocs de granit marquent la continuité de la perspective entre la ville et les premiers bassins du port.



À votre gauche, par la rue du Président Wilson, contournez le Centre marine pour rejoindre le Parc de la Marine et les bassins.

6 Princess Elizabeth



© Laurence Bailleul

Cet élégant paddle steamer à roue à aubes offre aujourd'hui brunch et restauration dans un cadre cosy «very so british». Il est une mémoire unique et bien vivante dans le bassin de la Marine.

Ancien ferry, utilisé comme dragueur de mines au début de la guerre, membre des «Little Ships» et «croix militaire Dunkirk 1940», ce bateau à vapeur des années 20 demeure une véritable pièce de musée qui a effectué quatre traversées en mer du Nord en juin 1940 sauvant la vie de près de 1700 hommes durant l'une des plus grandes opérations de rembarquement de soldats de l'histoire militaire, l'Opération Dynamo.



Longez le bassin jusqu'à la Communauté Urbaine.

Porte de la Marine 5



© N.Cincotta

Adossée au centre commercial, la porte de la Marine est un vestige du XVII^{ème} siècle. C'est par cette porte que s'ouvrait autrefois l'arsenal.

Aménagé suivant la volonté de Louis XIV, il servait à la construction, à l'accastillage et à l'entretien des navires de guerre. Les bassins sont situés juste en face.



Au fil de la colonnade, poursuivez votre chemin vers les bassins.

8

7 Hôtel communautaire

Créé par décret ministériel, la première communauté urbaine de France est née à Dunkerque. Le bâtiment fut inauguré en 1988.

Les éléments de sa construction reprennent l'architecture régionale avec l'utilisation de tuiles et de couleurs beige et rouge. Dans le hall de l'Hôtel communautaire, une mosaïque monumentale représente le Carnaval de Dunkerque.



Œuvre de Xavier DEGANS

© L'œil du zèbre



Longez le quai jusqu'au bassin du Commerce. Placez-vous devant le Trois-mâts. Devant vous, observez le quai de la Citadelle.

9



La Citadelle

© AdobeStock

Une marche le long du quai offre une vue imprenable sur le port de plaisance. Petits et grands voiliers se côtoient, frémissants aux vents du nord. Le bassin du Commerce, profond de 4,20 mètres, est séparé de la Mer du Nord par une écluse, ce qui permet de maintenir un niveau d'eau constant.

Autrefois, depuis la plus haute lucarne de leur hôtel particulier, les armateurs guettaient les navires entrant au port.

Dans ce berceau maritime, manufactures, brasseries et filatures ont façonné l'expansion du port historique.

D'imposants entrepôts du XIX^{ème} composent les façades de la Citadelle, devenue aujourd'hui le campus universitaire et de recherche de Dunkerque, le rendez-vous incontournable des véritables noctambules et le point d'ancrage de l'histoire du 3^{ème} port de France.

10

8 Musée portuaire

Toutes les histoires fascinantes du port sont racontées dans ce bel écrin de près de 1 600 m² d'expositions. Des corsaires aux pêcheurs à Islande, des dockers aux pilotes, des goélettes aux porte-conteneurs, tous les métiers du port de Dunkerque sont retracés sous forme d'images, de maquettes, de photographies, de tableaux ou d'espaces interactifs. Pour tous les âges, la vie de marins célèbres ou le courage des travailleurs à quai sortent des malles pour votre grand plaisir. Un superbe voyage.



Trois-mâts Duchesse Anne 9

Le «Grossherzogin Elisabeth» est un 3 mâts de la Marine marchande allemande d'une longueur de 92 mètres qui trône, de son élégante carcasse blanche, au milieu du bassin du Commerce.

Premier navire école conçu pour la formation d'officiers, il pouvait accueillir jusqu'à 200 cadets. En 1932, il cessa de naviguer, puis sera remis à la France comme dédommagement de guerre en 1946, et sera sauvé de la casse en 1970 grâce à l'opiniâtreté de quelques passionnés. Il est le seul trois-mâts carré de France que l'on peut visiter.w



Déplacez-vous vers le bateau rouge.

11



© C.Hermel

10 Bateau-feu Sandettié



MONUMENT

HISTORIQUE

Voilà un drôle de bateau qui ne naviguait pas. Entre la France et l'Angleterre, dans les courants de la mer du nord, des marins vivaient à son bord des heures particulières. Le long de nos rivages, les fonds sont plats et parsemés de bancs de sable. Reconnaisable à son rouge flamboyant, le rôle de ce vaisseau de 47 mètres était de protéger les navires de l'échouage.

Imaginez-vous, matelot sur la passerelle, ravitaillé de caisses de vivres, en proie peut-être au mal de mer ! Imaginez-vous Capitaine observant par temps clair les côtes de part et d'autre. Imaginez-vous dans le carré des officiers, avec votre ami chef mécano regardant la télé en pleine mer ! Imaginez-vous la brume laissant le bateau comme dans un nuage ! Imaginez...

Les bateau-feux sont aujourd'hui remplacés par des bouées balises automatiques fonctionnant à l'énergie solaire. Construit en 1952, le Sandettié fut mis à la retraite en 1989 après 37 ans de loyaux offices. Ce sera le dernier en activité en France.



Longez le quai jusqu'au remorqueur.

12

11 Remorqueur « L'Entreprenant »

Si des pilotes professionnels amènent les navires depuis la plus haute mer jusque dans les entrées de port, le capitaine du remorqueur, lui, permet de pousser ou hâler les bateaux les plus gigantesques à entrer, accoster et inversement dans le port de Dunkerque.

Muni d'un incroyable système de traction et d'un moteur huit cylindres de plusieurs milliers de chevaux, «L'Entreprenant» doit son nom à des qualités qu'il a déployées durant sa mise en service. S'il est devenu un fleuron du patrimoine flottant, pas moins de sept remorqueurs sont amarrés aujourd'hui au-delà du Môle 2, toujours prêts à partir en mer. Ils sont «Farouche», «Clairvoyant», «Adroit», «Puissant»...



Poursuivez vos pas jusqu'à la tour. Vous longez les quelques mètres d'une vedette à deux étages qui vous emmène une partie de l'année visiter le port industriel. Ne manquez pas l'aventure. Cette activité n'est pas accessible aux PMR.

13

12 Place du Minck

Tous les matins de bonne heure, les pêcheurs dunkerquois vendent la pêche du jour en direct des aubettes. Emmenez avec vous quelques soles ou une poignée de crevettes et faites rissoler le tout à la façon dunkerquoise. Témoignage du passé flamand, le terme «Minck» ou Mijn signifie en néerlandais «le mien». Autrefois, le premier à le crier remportait le poisson.



© Estelle Lelleur

Observez au loin un drôle de pont comme une table posée à l'envers. Le chenal mène ici à la pleine mer. Le marnage, différence entre marée haute et marée basse, est de 4 à 7 mètres. Penchez-vous mais pas trop !

Tour du Leughenaer 13



© Mary Leviandier

Typique des entrées de port, la tour du Leughenaer a résisté à toutes les guerres. Elle faisait partie d'un ensemble de remparts, dont 28 tours érigées par les bourguignons vers 1400. C'est le monument le plus ancien de la ville.

Elle servait de point de repères aux marins. La légende raconte qu'elle envoyait de fausses informations à l'ennemi d'où sa traduction de Tour du menteur (En néerlandais, leugenaar = menteur).



Dirigez-vous vers l'Hôtel de ville.

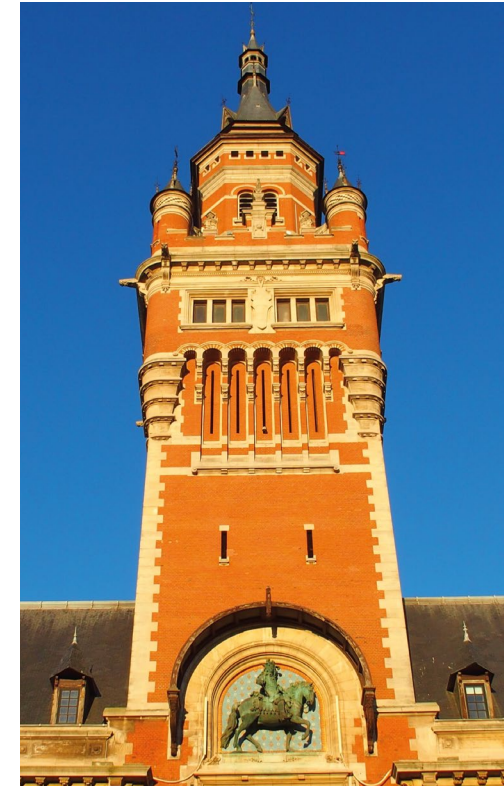
14

14 Hôtel de Ville

Classé au Patrimoine Mondial de l'Humanité par l'UNESCO, le beffroi de l'Hôtel de ville fait partie de la vingtaine de beffrois classés dans la région. Sa construction débute en 1897 et se termine en 1901. Le décor de sa façade vénère les grandes figures dunkerquoises.

Au centre, un haut-relief de bronze représente la statue équestre de Louis XIV qui racheta la ville de Dunkerque aux anglais en 1662. De style néo-renaissance flamande, la façade est dotée de larges vitres. Pendant le carnaval, c'est depuis ses balcons que le maire et ses invités jettent traditionnellement des centaines de harengs à une foule de joyeux masquelours.

Au sein de ce bâtiment emblématique fait de briques et de pierres calcaires de la région, un vitrail monumental raconte le retour de Jean Bart après la bataille du Texel en 1694, véritable victoire pour le royaume. Pour le préserver des affres de la guerre, l'oeuvre du maître-verrier parisien Felix Gaudin fut démontée et conservée à Lille.



© HildaGeorge

Si l'hôtel de ville est ouvert : Franchissez la porte, prenez le tapis rouge. L'accès au vitrail pour les personnes à mobilité réduite se fait par la rue Faulconnier.



Retrouvez notre équipe au sein de la boutique du beffroi Saint-Éloi et emportez avec vous quelques souvenirs locaux.

15

Accueils



spirit of
Dunkerque

Dunkerque - Centre-Ville

Le Beffroi

Rue de l'Amiral Ronarc'h

Dunkerque +33 (0)3 28 66 79 21

Dunkerque - Malo-les-Bains

Place du Centenaire

Rez de chaussée du Kursaal côté mer

Dunkerque +33 (0)3 28 58 10 10

Bray-Dunes

Place Rubben

Bray-Dunes +33 (0)3 28 26 61 09

Leffrinckoucke

726 boulevard Trystram

Leffrinckoucke +33 (0)3 28 69 05 06

Coudekerque-Branche

Rue Henri Ghesquière

Coudekerque-Branche +33 (0)3 28 64 60 00

Gravelines

2 Rue Léon Blum

Gravelines +33 (0)3 28 51 94 00

Loon-Plage

Maison de la Nature et de l'Environnement

Rue Gaston Dereudre

Loon-Plage +33 (0)3 28 27 39 00

Bourbourg

Centre Interprétation Art et Culture

1 rue Pasteur

Bourbourg +33 (0)3 28 65 83 83

#VISITDUNKERQUE
www.dunkerque-tourisme.fr



Ce guide a été réalisé par
L'Office de Tourisme et des Congrès Communautaire

Ce document provisoire est disponible gratuitement Sous réserve de modifications.

