



PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

VENDREDI 12
JUN 2020

LE CRT ET LA RÉGION SUD LANCENT «LES ROUTES DE L'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN»

« En lançant **Les Routes de l'art moderne et contemporain**, nous vous proposons une autre façon de découvrir notre région. Ce périple à travers notre territoire d'exception, bâti autour de sites emblématiques, permettra au public local, comme à nos visiteurs, une nouvelle alternative de voyage », indique **François de Canson**, Président du **Comité Régional de Tourisme (CRT)** Provence-Alpes-Côte d'Azur.

Avec ses **couleurs** et sa **lumière**, depuis plus d'un siècle, Provence-Alpes-Côte d'Azur séduit les plus grands **artistes internationaux**. Elle attire aussi **mécènes, galeristes et collectionneurs** qui investissent des lieux magiques pour y présenter leurs collections. Ses musées et fondations abritent nombre de chefs-d'œuvre au sein de collections ouvertes au public parmi les plus intéressantes de France. Pour ne prendre qu'un seul exemple, les plus beaux tableaux de **Basquiat** présents en collections publiques en France sont exposés en région Sud.



Parce que cet art, source d'**émotion**, de **réflexion** et d'**ouverture au monde**, doit être partagé avec le plus grand nombre et accessible à tous, le CRT et la Région Sud lancent « **Les Routes de l'art moderne et contemporain** ».

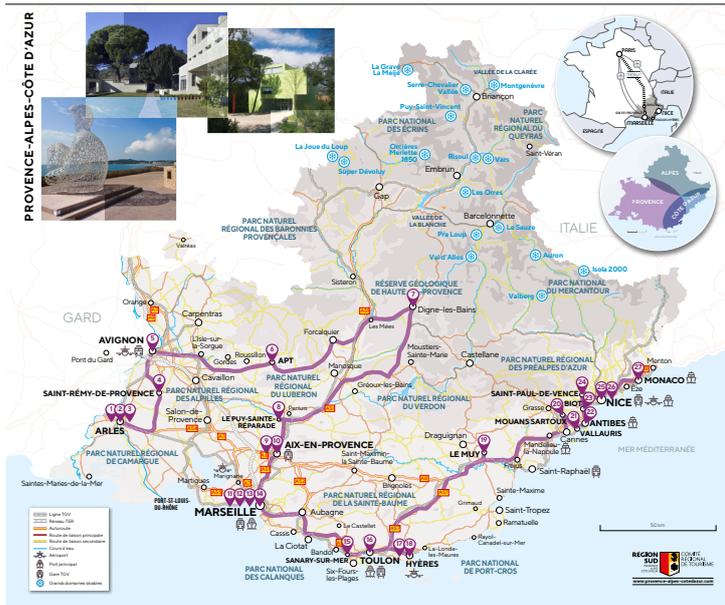
LES ROUTES DE L'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN, C'EST QUOI ?

« **Les Routes de l'art moderne et contemporain** » visent à faire connaître ou redécouvrir au grand public (**régional et national** dans un premier temps, puis **international** à plus long terme), les **27 collections majeures d'art moderne et contemporain** de notre région.

POUR CELA, LE CRT ET LA RÉGION SUD ONT RÉALISÉ :

UNE CARTE

Répertoriant et présentant les 27 collections majeures de la région. D'ores et déjà disponible en version web, elle sera bientôt imprimée en 100.000 exemplaires.



<p>MUSEE MARCELLE</p> <p>Musee Marcelle, Marseille</p>	<p>MUSEE CANTINI - MARSEILLE</p> <p>Musee Cantini, Marseille</p>	<p>MUSEE D'ART CONTEMPORAIN - MARSEILLE</p> <p>Musee d'Art Contemporain, Marseille</p>	<p>VILLA TAMARIS - LA SEVENE-SUR-MER</p> <p>Villa Tamaris, La Seve-sur-Mer</p>
<p>MUSEE D'ART DE TOULON - TOULON</p> <p>Musee d'Art de Toulon, Toulon</p>	<p>VILLA NOUILLAS - HYERES</p> <p>Villa Nouillas, Hyeres</p>	<p>FONDATION CARIGNONAC - HYERES</p> <p>Fondation Carignonic, Hyeres</p>	<p>VENET FOUNDATION - LE MUV</p> <p>Venet Foundation, Le MuV</p>
<p>ESPACE DE L'ART CONCRET - MOUANS-SARTOUX</p> <p>Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux</p>	<p>MUSEE NATIONAL PABLO PICASSO - VALLAURIS</p> <p>Musee National Pablo Picasso, Vallauris</p>	<p>MUSEE PICASSO - ANTIBES</p> <p>Musee Picasso, Antibes</p>	<p>MUSEE NATIONAL FERNAND LÉGER - ROUF</p> <p>Musee National Fernand Léger, Rouf</p>
<p>FONDATION MAEGHT - SAINT-PAUL-DE-VENCE</p> <p>Fondation Maeght, Saint-Paul-de-Vence</p>	<p>MUSEE NATIONAL MARC CHAGALL - NICE</p> <p>Musee National Marc Chagall, Nice</p>	<p>MAMAC - NICE</p> <p>Mamac, Nice</p>	<p>NOUVEAU MUSEE NATIONAL DE MONACO - MONACO</p> <p>Nouveau Musee National de Monaco, Monaco</p>

ART MODERNE & CONTEMPORAIN

- FONDATION VAN GOGH
- MUSEE BEAUV
- FONDATION LUMA
- MUSEE ESTRINE
- COLLECTION LAMBERT
- FONDATION BLACHÈRE
- CAIRN - MUSEE GASSENZI
- CHATEAU LA COSTE
- FONDATION VASARELY
- MUSEE GRANET
- MUCEM
- FRAC
- MUSEE CANTINI
- MUSEE D'ART CONTEMPORAIN
- VILLA TAMARIS
- MUSEE D'ART DE TOULON
- NOUILLAS
- FONDATION CARIGNONAC
- VENET FOUNDATION
- ESPACE DE L'ART CONCRET
- MUSEE NATIONAL PABLO PICASSO
- MUSEE NATIONAL FERNAND LÉGER
- FONDATION MAEGHT
- MUSEE NATIONAL MARC CHAGALL
- MAMAC
- NOUVEAU MUSEE NATIONAL DE MONACO

UNE QUINZAINE DE CONTENUS WEB

A vocation pédagogique. Ces contenus, hébergés sur le site d'atterrissage art.provence-alpes-cotedazur.com, présentent :

- **Les artistes incontournables de la région :**

Marc Chagall, Victor Vasarely, Pablo Picasso, Bernar Venet, Fernand Léger

- **Des propositions d'expériences pour appréhender l'art différemment :**

Expériences insolites, balades arty dans les parcs et jardins, visites nocturnes

- **Les grands mouvements artistiques** qui ont façonné la création moderne et contemporaine en Provence-Alpes-Côte d'Azur :

Land Art, Art abstrait et art minimal, Surréalisme et Avant-garde...



UNE OFFRE RENOUVELÉE

« *Les Routes de l'art moderne et contemporain* » constituent une richesse indéniable pour le tourisme en région Sud. En effet, elles permettent de proposer aux visiteurs une **offre moderne, renouvelée et surprenante**. Provence-Alpes-Côte d'Azur est bien sûr prisée pour sa variété de paysages (mer, montagne, campagne) et son art de vivre réputé. Mais notre région a, la preuve en est, bien d'autres atouts à faire valoir.

De plus, « *Les Routes de l'art moderne et contemporain* » séduiront les visiteurs tout au long de l'année. Comme la **visite d'entreprise**, ce produit, qui participe d'un tourisme **mieux réparti dans le temps**, et donc plus **respectueux du cadre de vie des habitants**, est en phase avec la stratégie du CRT.

UN TRAVAIL COLLABORATIF

« Les Routes de l'art moderne et contemporain » sont le fruit d'un **travail collaboratif** mené par le **CRT**, la **Direction de la Culture de la Région Sud** et les **27 collections majeures d'art moderne et contemporain de Provence-Alpes-Côte d'Azur**.

Dès l'été 2019, le service Culture de la Région a dressé la liste des 27 collections majeures concernées par ce projet. Dans la foulée, un **questionnaire détaillé**, conçu conjointement par le CRT et la Région, a été adressé à ces 27 collections majeures. L'objectif était alors de mieux connaître leur offre et le contenu de leurs collections afin d'en faire la meilleure promotion possible auprès du grand public. Enfin, en décembre dernier, une journée de concertation entre le CRT, le service Culture de la Région et les responsables des collections majeures a été organisée à l'Espace de l'Art Concret de Mouans-Sartoux.

LES COLLECTIONS MAJEURES D'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN EN RÉGION SUD :

- La Fondation Van Gogh, Arles
- Le Musée Réattu, Arles
- La Fondation Luma, Arles
- Le Musée Estrine, Saint-Rémy-de-Provence
- La Collection Lambert, Avignon
- La Fondation Blachère, Apt
- Le CAIRN Centre d'Art/Le Musée Gassendi, Digne-les-Bains
- Le Château La Coste, Le Puy-Sainte-Réparate
- La Fondation Vasarely, Aix-en-Provence
- Le Musée Granet, Aix-en-Provence
- Le Mucem, Marseille
- Le FRAC, Marseille
- Le Musée Cantini, Marseille
- Le Musée d'Art Contemporain, Marseille
- La Villa Tamaris, La Seyne-sur-Mer
- Le Musée d'Art de Toulon, Toulon
- La Villa Noailles, Hyères
- La Fondation Carmignac, Porquerolles
- La Venet Foundation, Le Muy
- L'Espace de l'Art Concret, Mouans-Sartoux
- Le Musée national Pablo Picasso, Vallauris
- Le Musée Picasso, Antibes
- Le Musée national Fernand Léger, Biot
- La Fondation Maeght, Saint-Paul-de-Vence
- Le Musée national Marc Chagall, Nice
- Le MAMAC, Nice
- Le Nouveau Musée national de Monaco, Monaco

À PROPOS DU COMITÉ RÉGIONAL DE TOURISME PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR

Le Comité Régional de Tourisme Provence-Alpes-Côte d'Azur est en charge de la promotion touristique de la région. C'est un partenaire support, expert et fédérateur pour l'ensemble des institutionnels et professionnels du tourisme, qu'il accompagne et soutient par ses actions de promotion auprès de la presse, des tours opérateurs et du grand public. Sa stratégie de promotion et de communication se structure autour des trois destinations monde - Provence, Alpes et Côte d'Azur - principalement sur les marchés internationaux européens et lointains.

Contact Presse

Audrey Salor 06 16 98 34 76 a.salor@provence-alpes-cotedazur.com

© JBrosset, EAC/Para Tracy Régine, Fondation Vasarely, MGuerin, Jeppe Hein-Fondation Carmignac