

Le guide
rando'

Le Sentier du Granit

Bécon-les-Granits



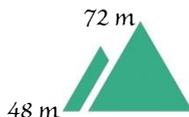
Promenade familiale basée sur un double thème :
l'exploitation du granit et l'évocation du petit Anjou, ancien
train départemental qui assurait le transport des voyageurs et
de la roche extraite des carrières.



2h00



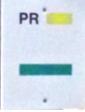
6 km



Départ :
Musée du Granit



Retrouvez en pages 6 et 7, les descriptifs des éléments numérotés.

-  S'engager sur la droite dans la rue du musée (direction Candé). Prendre à gauche direction Villemoisais puis la première à gauche et descendre vers la salle culturelle.
-  Un premier panneau présente les circuits pédestres de la commune. Les premiers marquages sont indiqués sur des petits panneaux blancs : vous suivrez le circuit vert tout au long du sentier.
- 
-  Descendez le chemin à travers les terrains de sport. Une fois près du jardin public, longez le petit ruisseau vers la gauche. Traversez une petite rue et continuez tout droit. Passez devant *l'école Léonard de Vinci*. Vous arrivez à un carrefour (*rue de Cholet*). Prenez à droite sur le trottoir d'en face. À quelques mètres seulement, empruntez une petite ruelle sur votre gauche. Avancez jusqu'au panneau de ***l'ancienne gare (1)***.
-  Poursuivre tout droit, traversez le carrefour pour prendre *l'avenue des Muguets*. Au bout de la rue prenez à droite puis tout de suite à gauche *avenue des Pinçons*. Poursuivre à droite *avenue des Mésanges*. Prenez à droite au bout du parking. Suivez le circuit vert sur le petit panneau jusqu'au ***Pont Besnard (2)***.
-  Rejoignez et remonter le chemin de terre. À l'approche de la demeure du Bois Guignot, continuez tout droit pour contourner la propriété. Au croisement de deux chemins, où se trouve un ancien panneau, prenez à droite. Filez ensuite sur le chemin goudronné. Vous passez sur un petit pont, au dessus d'un ruisseau. Continuer et sur votre droite un panneau de la ***carrière Brisâtre (3)***.

-  Rejoignez la route, traversez, avancez sur une centaine de mètres puis tournez à gauche. Passez devant la **carrière de Belle Roche (4)**, tournez à droite pour arriver à la **Grand' Maison (5)**.

-  Filez à gauche, tournez de nouveau à gauche avant l'usine (Anjou RVM). Continuer sur ce chemin. Entrez dans la propriété à droite et avancez jusqu'au panneau de la **carrière de Roche Bleue (6)**. Retournez sur le chemin et continuez sur votre droite. Repérez l'entrée d'un petit chemin sur votre droite, empruntez-le et passez devant les **carrières Yvon (7)** puis **Gourdon-Gillard (8)**.

-  À la sortie de cette ancienne zone d'exploitation, s'engager à gauche sur la route. Sur De retour au jardin public, remonter à travers les terrains de sport et regagnez le parking du **Musée du Granit (10)**.



Carrière de Roche Bleue

(1) La gare de Bécon-les-Granits fut mise en service en 1909, station de la ligne Angers-Candé du Petit Anjou. Le trafic de voyageurs et de marchandise existe jusqu'en 1947 mais perdue pour le transport du granit jusqu'en 1955.



(2) Le Pont Besnard, construit à l'époque de la réalisation de la ligne de chemin de fer en 1909 est l'un des seuls ponts du populaire train départemental presque entièrement préservé.

(3) La carrière Brisâtre correspond à l'emplacement des 2 petites carrières (15 m de profondeur seulement) exploitées exclusivement pour la réalisation de pavés.

(4) La carrière de Belle Roche doit son nom à la beauté du grain et son granit. Les trop nombreuses failles de son filon la destinèrent cependant à la fabrication de pavés uniquement dont à partir de 1906 le célèbre petit pavé « mosaïque ».

(5) La grand Maison, cette belle demeure construite en 1545 abrita jusqu'au XVIIème plusieurs générations de notaires. Transformée ensuite en auberge, sa situation au bord de l'ancienne route Angers-Rennes, lui permis d'accueillir les voyageurs les plus divers, dont le roi proscrit anglais : Jacques II Stuart.



(7) **La carrière Yvon**, du nom de son exploitant, est la dernière où furent extraits des blocs de granit à Bécon, en 1972. 

(8) **La carrière Gourdon-Gillard** était spécialisée dans la fabrication

des monuments funéraires, le talent des tailleurs de pierre permit la réalisation de plus beaux ouvrages. L'exploitation s'y arrêta en 1970, mais l'activité de l'usine se prolongea jusqu'en 1992 avec des pierres provenant d'autres régions.



(9) **Le Petit Quai** fut utilisé, à partir de 1935, afin de charger le granit dans les wagons du Petit Anjou. Il fut utilisé jusqu'au milieu des années cinquante.

(10) Le renom de Bécon a longtemps été associé au fameux « bleu impérial » qui couvre de nombreux monuments. Aujourd'hui les mines sont dans l'eau mais les salles du **Musée du Granit** et les mannequins restituent la finesse du métier de carrier. Hommage aux ouvriers qui, avant de la marteler, regardaient et sentaient la pierre.



